

A tinta que traz o efeito metalizado para sua parede.

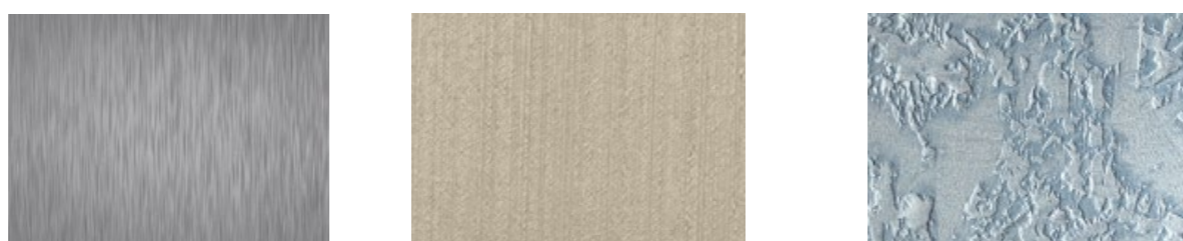
Aço Escovado, Palha, Lunar, Seda, Craquelado, Listas. Suvinil Efeito Metalizado traz brilho e modernidade a sua parede. E o melhor? Você pode inventar diferentes novos efeitos ao combinar com as outras tintas e texturas da Suvinil!

Indicação de uso	Indicada para a pintura e repintura de superfícies de ambientes internos de gesso, massa corrida, massa acrílica, texturas e sobre látex PVA e acrílico.
Cores	São mais de 56 cores pra combinar com você e com sua parede. Já sabe qual é a sua?



Principais Atributos

Criação dos efeitos: Aço Escovado, Palha e Lunar. E mais 4 efeitos para você escolher.



Referências normativas: Este produto está classificado conforme norma NBR 11702:2021 da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas).

Classificação:

Tipo:	Função
4.8.1	Proporcionar efeitos decorativos com aspecto envelhecido, perolizado, entre outros, conforme indicação do fabricante

Desempenho:




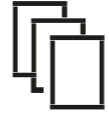
Teor de compostos orgânicos voláteis (VOC) de acordo com a ABNT NBR 16388.	Concentração máxima de: 50 g/L	Este produto →	Até 30 g/L
--	--------------------------------	----------------	------------

Informações técnicas:

Do que é feita esse produto?





Água, resina à base de dispersão aquosa de copolímero estireno-acrílico, pigmentos isentos de metais pesados, cargas minerais inertes, glicóis, tensoativos etoxilados e carboxilados, Bronopol, Hidróxido de amônio, mistura de: 5-cloro-2-metil-2H-isotiazol-3-ona e 2-metil-2H-isotiazol-3-ona (3:1) e 2-octil-2H-isotiazole-3-ona. Pode ter certeza, a Suvinil usa as melhores matérias-primas.

Embalagens (Sistema SelfColor) →	0,8 L
Sólidos/Massa - (Valor obtido através da Norma ABNT NBR 15315:2005)	38 - 42 %
Sólidos/Volume - (parte que permanece no filme seco, quanto maior o valor, maior será a camada seca)	28 a 32 %
Densidade - (peso específico, quanto maior o valor mais pesado/denso será o produto)	1,12 - 1,16 g/cm ³
pH - ASTM E70 - Método de teste padrão para pH de soluções aquosas com o eletrodo de vidro	8,0 - 10,0
Prazo de Validade - (embalagem fechada e sem uso)	36 meses

PREPARAR	PINTAR	SECAR
 <p>O que você vai pintar?</p> <p>Massa corrida ou acrílica (ambientes internos não molháveis), texturas, gesso e também sobre látex e acrílicos.</p> <p>Diluição:</p> <p>10 a 20% com água potável.</p>	 <p>Para aplicar, use:</p> <p>Preferencialmente pistola, com diluição de 20% com água limpa por litro de produto e pressão entre 2,2 a 2,8 kgf/cm² ou com 30 a 35 lbs/pol². Você também pode usar rolo de lã natural de pelos curtos ou uma trincha de bem macias.</p>	 <p>Tempo:</p> <p>Ao toque: 2 horas Entre demãos: 4 horas Final: 12 horas</p> <p>Embalagem/ Rendimento:</p> <p>¼ Galão (0,8 L): Base até 13 m² de acordo com o efeito escolhido.</p>
	 <p>Demãos:</p> <p>1 a 3 de acordo com o efeito escolhido.</p>	

Preparar a parede:

Antes de começar, observe como está a sua parede. Ela deve estar uniforme, limpa e bem seca. Depois de lixar, lembre-se de tirar todo o pó que sobrar antes da pintura.

O QUE VOCÊ VAI PINTAR?	O QUE VOCÊ DEVE FAZER	Aplicar a tinta:
Parede nova: com reboco, argamassa, concreto ou cimento e sem pintura	Após secar e curar por no mínimo 28 dias, passe a mão sobre a parede. Se ainda restarem grãos ou pó, aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador. Se não sair grãos ou pó, aplique uma demão de Suvinil Selador Acrílico.	 01 Abra lata e misture bem o produto com uma espátula ou régua.
Parede pintada: com bolhas, partes soltas ou mal aderidas	Elimine todas essas imperfeições com raspagem, lixamento, escovação ou hidrojato e aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador.	 02 Dilua 1 L de tinta com 100 a 200 ml de água, conforme a superfície que você for pintar.
Parede mofada	Lave com uma mistura de água e água sanitária (1:1), deixe agir por uma hora, enxague e deixe secar.	 03 Proteja tudo o que você não quer pintar: batentes, tomadas e rodapés.
Parede com imperfeições leves, ondulações, rugosas ou grosseiras	Em ambientes externos e internos, nivele com Suvinil Massa Acrílica. Em ambientes internos seco, use Suvinil Massa Corrida.	 04 Lembre-se de esperar o tempo de 4 hora entre as demãos.
Parede com imperfeições leves e falhas profundas	Corrija com argamassa e aguarde curar por no mínimo 28 dias.	
Gesso: corrido, forro, sanca ou acartonado	Deixe secar por 30 dias. Aplique uma demão de Suvinil Gesso & Drywall para garantir a aderência da tinta.	
Fibrocimento e paredes pintadas com cal ou pinturas muito antigas	Aplique uma demão de Suvinil Fundo Preparador.	Quer uma dica? Misture apenas a quantidade de tinta que você vai usar na hora da pintura.

Observações:

Antes de pintar com a Suvinil Efeito Metalizado, observe como está o tempo lá fora. Se estiver chovendo, ventando muito, abaixo de 10°C e/ou com umidade acima de 90%, deixe a pintura para outro dia. Pingos de água e de chuva podem manchar a parede até 30 dias após a pintura. Se isso acontecer, lave a parede com água limpa imediatamente e fique tranquilo: isso não interfere na cor e na durabilidade da sua pintura. Nos dias em que o clima não estiver ideal para a pintura, a secagem e cura podem demorar um pouco mais.

Após a pintura, como limpar a parede? Deixe a pintura secar por 2 semanas antes de limpar. Use um pano ou uma esponja macia com detergente neutro e, em seguida, limpe com um pano umedecido com movimentos suaves apenas no local afetado. Com o atrito, cores mais intensas e acabamentos foscos podem esbranquiçar.

Quando terminar de usar toda a tinta, lembre-se de descartar a embalagem da sua Suvinil em pontos de coleta e reciclagem de sucata metálica.

As nossas cores contam histórias. Não encontrou a cor perfeita para sua parede? Tudo bem. Você ainda pode misturar os tons e usar o nosso sistema Suvinil SelfColor.

Mas fique atento: a cor da tinta pode ser um pouco diferente do impresso na etiqueta/catálogo. Isso acontece porque o processo de impressão é diferente do processo de produção das tintas Suvinil. Além disso, antes de escolher a sua cor, pense sempre na luminosidade do ambiente que você vai pintar e observe que, dependendo do efeito aplicado, é característica do produto, apresentar nuances claras e escuras da tonalidade escolhida.

Algumas precauções:

Se a tinta entrar em contato com a sua pele, lave com sabonete e bastante água. Em caso de irritação ou erupção cutânea, consulte um médico. Evite respirar as poeiras, fumos, gases, névoas, vapores e aerossóis e use sempre luvas, vestuários e proteção ocular e facial na hora de pintar.

Manter a embalagem fechada, fora do alcance de crianças e animais; não reutilizar a embalagem; armazenar em local coberto, fresco, ventilado e longe de fontes de calor; manter o ambiente ventilado durante a preparação, aplicação e secagem; em caso de inalação, afastar-se do local; se ingerido não provocar vômito. Consulte um médico levando esta embalagem; este produto é destinado para pinturas de edificações não-industriais, siga as recomendações de uso. Esta embalagem destampada e com resíduos secos de produto, é classificada segundo a norma NBR 10.004 como RESÍDUO NÃO PERIGOSO/NÃO INERTE, devendo ser destinado à reciclagem conforme o tipo de embalagem; muitas prefeituras disponibilizam áreas para destinação de resíduos da construção Civil. Consulte o departamento responsável pela coleta de lixo em seu município.

Outras informações:

A Ficha de informação de Segurança de Produto Químico (FISPQ) pode ser obtida por meio do site www.suvinil.com.br. **Emergências médicas (24 h):** Centro de Assistência Toxicológica (CEATOX): - 0800-0148-110. **Emergências em acidentes de transporte (24 h):** 0800-0192-274. O transporte do produto deverá ser realizado de forma que ele fique em pé e coberto durante todo o percurso. Deverão ser garantidas as condições que previnam o tombamento da embalagem. Produto "não perigoso para transporte conforme Resolução ANTT 5232/2016".

Ficou com alguma dúvida? Fale com o nosso Serviço de atendimento ao Consumidor (SAC) e guarde sempre a nota fiscal da sua tinta para facilitar o atendimento. Lembre-se: depois de aberto, sobras e restos de produto armazenados podem sofrer alteração de desempenho. Quer uma sugestão? Aproveite para pintar mais alguma coisa ou doar o que restou para alguém.

BASF S.A. - Divisão Tintas e Vernizes. Av. Ângelo Demarchi, 123 - São Bernardo do Campo - SP - CEP 09844-900

Químico Responsável - Rafael Medonça de Souza - CRQ 04368238 - IV / Região



Autor: Qualidade, Segurança & Stewardship / Revisão: Laboratório P&D Alvenaria

